المملكة المغربية
ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵜⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ ⴰⵎⴰⵣⵡⴰⵖ ⴰⵎⵙⵙⵓⵔⵉ ⴷ ⵜⵣⵔⴼⵜ

الامتحان الموحد المحلي
للمستوى السادس

دورة فبراير 2024

مدة الإنجاز : ساعة ونصف

النموذج 1

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة	الامتحان الموحد المحلي للمستوى السادس دورة فبراير 2024	النقطة ..... / 50 ..... / 10

مادة اللغة العربية	مدة الإنجاز : ساعة ونصف
المؤسسة :	الاسم : ..... رقم الامتحان : .....

المجال الأول | فَهْمُ ٱلنُّصوصِ ٱلـمَعْلوماتِيَّةِ | التنقيط

اَلنَّصُّ 1

كَيْفَ تُحافِظُ عَلى صِحَّتِكَ ؟

إِلَيْكَ بَعْضُ ٱلنَّصائِحِ ٱلَّتي سَتُساعِدُكَ عَلى أَنْ تُحافِظَ عَلى رَشاقَتِكَ وَصِحَّتِكَ. ما تَأْكُلُهُ مُهِمٌّ جِدّاً، كَما أَنَّ ٱلْحَرَكَةَ وَمُمارَسَةَ ٱلرِّياضَةِ وَٱلْأَلْعابِ مُهِمَّةٌ أَيْضاً.

1 - اَلرِّياضَةُ

إِنَّ مُمارَسَةَ ٱلرِّياضَةِ مُفيدَةٌ لَكَ. وَيُمْكِنُكَ أَنْ تُشارِكَ في رِياضاتٍ كَٱلْجَرْيِ، أَوْ كُرَةِ ٱلْقَدَمِ أَوِ ٱلرَّقْصِ أَوِ ٱلسِّباحَةِ. فَٱلرِّياضَةُ تُساعِدُكَ عَلى إِبْقاءِ قَلْبِكَ سَليماً وَعَضَلاتِكَ قَوِيَّةً. كَما أَنَّها تُساعِدُ ٱلدِّماغَ أَيْضًا. إِذْ إِنَّها قادِرَةٌ عَلى أَنْ تَجْعَلَكَ تَسْتَرْخي وَتَشْعُرَ بِٱلِارْتِياحِ وَٱلسَّعادَةِ.

2 - اَلطَّعامُ ٱلطّازَجُ

إِنَّ ٱلْأَصْنافَ ٱلصِّحِّيَّةَ مِنَ ٱلطَّعامِ مُهِمَّةٌ جِدًّا كَيْ يَبْقى جِسْمُكَ سَليماً. وَٱلْفَواكِهُ وَٱلْخُضارُ ٱلطّازَجَةُ مُهِمَّةٌ بِشَكْلٍ خاصٍّ لِلصِّحَّةِ؛ لِأَنَّها مَليئَةٌ بِالْفيتاميناتِ وَٱلْمَعادِنِ.

3 - ضَخْمٌ جِدّاً!

إِذا أَكْثَرْتَ مِنْ تَناوُلِ ٱلطَّعامِ، وَلَمْ تُمارِسِ ٱلْكَثيرَ مِنَ ٱلرِّياضَةِ، فَسَتُصْبِحُ بَديناً. فَٱلْوَزْنُ ٱلزّائِدُ يُضِرُّ بِٱلْقَلْبِ، كَما أَنَّهُ يُسَبِّبُ إِجْهادَ ٱلْمَفاصِلِ ٱلَّتي سَتَتَحَمَّلُ ضَغْطاً إِضافِيّاً.

4 - النوم

يسمح النوم لأجسادنا بأن ترتاح ولأدمغتنا بأن تصنف وترتب كل ما تعلمناه خلال اليوم. ثَمَّةَ نَوْعانِ: اَلنَّوْمُ ٱلْعَميقُ وَٱلنَّوْمُ ٱلْخَفيفُ. وَأَنْتَ تَحْلُمُ أَيْضاً خِلالَ مَرْحَلَةِ ٱلنَّوْمِ ٱلْخَفيفِ.

• هَلْ تَعْلَمُ؟ •

إِنَّ عَدَدَ ساعاتِ ٱلنَّوْمِ ٱلَّتي تَحْتاجُها تُصْبِحُ أَقَلَّ مَعَ ٱلتَّقَدُّمِ في ٱلْعُمْرِ. فَٱلرُّضَّعُ يَحْتاجونَ إِلى ما يُقارِبُ 20 ساعَةَ نَوْمٍ، وَٱلْأَطْفالُ إِلى نَحْوِ 10 ساعاتٍ في حين أَنَّ مُعْظَمَ ٱلرّاشِدينَ يَنامونَ ما بَيْنَ 7 وَ8 ساعاتٍ.

1 ضَعْ(ي) عَلامَةَ (×) أَمامَ مَعْنى ٱلْكَلِمَةِ ٱلَّتي تَحْتَها خَطٌّ حَسَبَ سِياقِ وُرودِها في كُلٍّ مِنَ ٱلْجُمْلَتَيْنِ: (2 ن)

"إِذْ إِنَّها قادِرَةٌ عَلى أَنْ تَجْعَلَكَ **تَسْتَرْخي**"

☐ تَرْتاحُ ☐ تُطْلِقُ ☐ تَسْعَدُ ☐ تَتْعَبُ

"إِنَّ **ٱلْأَصْنافَ** ٱلصِّحِّيَّةَ مِنَ ٱلطَّعامِ مُهِمَّةٌ"

☐ اَلْمَأْكولاتُ ☐ اَلْأَنْواعُ ☐ اَلْوَجَباتُ ☐ اَلْأَغْذِيَّةُ

2 ما ٱلَّذي يَدُلُّ في ٱلنَّصِّ عَلى أَنَّ ٱلْغِذاءَ ٱلسَّليمَ لَيْسَ كافِياً لِلْحِفاظِ عَلى صِحَّةِ ٱلْجِسْمِ؟ (2 ن)

.....

3 حَسَبَ ما قَرَأْتَهُ في النَّصِ، كَمْ ساعَةَ نَوْمٍ تَحْتاجُها أَنْتَ لِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ؟ (3 ن)

.....

4 اِطْرَحْ(ي) سُؤالَيْنِ أَجابَ عَلَيْهِما ٱلنَّصُّ في الفقرتين 3 و4. (3 ن)

..... ؟ ..... ؟

5 لَخِّصْ(ي) نَصائِحَ ٱلْكاتِبِ في ٱلْجَدْوَلِ: (3 ن)

ٱلْعُنْصُرُ	فَوائِدُهُ
اَلْغِذاءُ	

6 اِكْتَفى ٱلْكاتِبُ بِٱلتَّأْكيدِ عَلى أَنَّ ٱلْفَواكِهَ وَٱلْخُضارَ ٱلطّازَجَةَ مُهِمَّةٌ بِشَكْلٍ خاصٍّ لِلصِّحَّةِ. (2 ن)

- هَلْ تَتَّفِقُ(ين) مَعَهُ في ذَلِكَ؟ عَلِّلْ(ي) جَوابَكَ.

.....

.....

المجال الثاني | اَلظَّواهِرُ ٱللُّغَوِيَّةُ | التنقيط

7 أُشْكُلِ(ي) ٱلْجُمْلَةَ ٱلتّالِيَةَ: (2 ن)

يسمح النوم لأجسادنا بأن ترتاح ولأدمغتنا بأن تصنف وترتب كل ما تعلمناه خلال اليوم.

8 أ - ضَعْ(ي) عَلامَةً أَمامَ ٱلْجُمْلَةِ ٱلَّتي تَضَمَّنَتْ حالاً : (0,25 ن)

أ – إِذا لَمْ تُمارِسِ ٱلرِّياضَةَ سَتُصْبِحُ بَديناً. ☐

ب – بِفَضْلِ ٱلرِّياضَةِ صارَ ٱلْقَلْبُ سَليماً. ☐

ج – يَنْصَحُ ٱلْكاتِبُ بِمُمارَسَةِ ٱلرِّياضَةِ مُتَحَمِّساً. ☐

د – قَدَّمَ ٱلْكاتِبُ مَعْلوماتٍ مُفيدَةً. ☐

8 ب - اِسْتَخْرِجْ(ي) مِنَ ٱلنَّصِّ (1) جُمْلَةً تَتَضَمَّنُ ٱسْمَ تَفْضيلٍ، وَضَعْ(ي) تَحْتَهُ خَطّاً : (0,5 ن)

.....

9 أَعْرِبِ(ي) : تُفيدُ ٱلرِّياضَةُ ٱلدِّماغَ.

(1,5 ن)

.....

.....

.....

10 أُكْتُبِ(ي) ٱلتّاءَ ٱلْمُناسِبَةَ مَكانَ ٱلنُّقَطِ.

(0,75 ن)

- ٱلْمُشارَكَةُ فـي مُبارا.... خَيْـرٌ مِنْ قَضاءِ ٱلْوقْـ..... فـي مُتابَعَتِها عَلى ٱلشّاشا.....

المجال الأول | فَهْمُ ٱلنُّصوصِ ٱلْأَدَبِيَّةِ | التنقيط

اَلنَّصُ 2

نَصيحَةٌ غالِيَةٌ

لَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ أَنَّ لِكَلِماتِ جَدَّتـي هَذا ٱلتَّأْثيـرَ، فَلَمْ أَسْتَحْضِرْها فـي أَيِّ عَمَلٍ إِلّا وَنَجَحْتُ فيهِ. أَتَذَكَّرُ عِنْدَما كانَ عَلَـيَّ أَنْ أَبْدَأَ تَعَلُّمَ لُغَةٍ جَديدَةٍ. مُجَرَّدُ ٱلتَّفْكيـرِ فـي ٱلْأَمْرِ كانَ صَعْباً. اَلْحِصَصُ ٱلْأولـى كانَتْ مُحْبِطَةً حَيْثُ دائِـمًا ما كُنْتُ أُخْفِقُ فـي نُطْقِ بَعْضِ ٱلْكَلِماتِ. وَلَكِنْ كُلَّما تَذَكَّرْتُ نَصيحَةَ جَدَّتـي، كُنْتُ أَتَشَجَّعُ وَأُحاوِلُ مَرّاتٍ مُتَكَرِّرَةً، حَتّى أَصْبَحَ ٱلْأَمْرُ أَكْثَرَ سُهولَةً.

فـي أَحَدِ ٱلْأَيّامِ، كانَ فَريقُنا ٱلثَّقافِـيُّ عَلى مَوْعِدٍ مَعَ مُنافَسَةٍ صَعْبَةٍ لِتَمْثيلِ مَدْرَسَتِنا فـي إِقْصائِيّاتٍ إِقْليمِيَّةٍ. تَـمَلَّكَ ٱلْخَوْفُ زُمَلائـي فـي ٱلْفَريقِ. نَظَرَ إِلَـيَّ أَشْرَفُ قائِلاً : "لا أَعْتَقِدُ أَنَّ لَدَيْنا أَيَّ حَظٍّ فـي ٱلْفَوْزِ." قُلْتُ لَهُ: "لَيْسَ ٱلْأَمْرُ مَسْأَلَةَ حَظٍّ. اَلسِّرُّ فـي عُقولِنا وَفـي طَريقَةِ تَفْكيـرِنا. فَلِكُلٍّ مِنّا قُدُراتٌ وَمَهاراتٌ غَيْـرُ مَحْدودَةٍ، وَعَلَيْنا أَنْ نُحاوِلَ مِراراً وَتِكْراراً وَلا نَيْأَسَ، وَٱلْفَشَلُ ما هُوَ إِلّا خُطْوَةٌ فـي طَريقِ ٱلنَّجاحِ، فَكَمْ مِنْ عالِمٍ فَشِلَ مِراراً حَتّى تَوَصَّلَ إِلى ٱخْتِـراعٍ عَظيمٍ غَيَّـرَ بِهِ ٱلْعالَمَ. لِذا عَلى ٱلْفَرْدِ أَنْ يَسْعى لِتَحْقيقِ أَحْلامِهِ وَطُموحاتِهِ بِنَفْسِهِ. كَما أَنَّ ٱمْتِلاكَ ٱلشَّجاعَةِ لِلشُّروعِ فـي ٱلْأَمْرِ أَكْثَـرُ أَهَمِّيَّةً مِنَ ٱلنَّجاحِ." رَدَّدْتُ كَلِماتِ جَدَّتـي بِحَماسٍ: " حاوِلْ، ثابِرْ، اِسْتَعِنْ بِاللّهِ وَسَتَنْجَحُ. لا شَيْءَ مُسْتَحيلٌ."

خُضْنا ٱلْمُسابَقَةَ. تَخَلَّلَتْ أَطْوارَها مَصاعِبُ كَثيـرَةٌ، لَنْ أُنْكِرَ أَنَّنا أَخْفَقْنا عِدَّةَ مَرّاتٍ. لَكِنَّنا لَمْ نَتَـراجَعْ مَرَّةً عَنْ إيـمانِنا بِأَنَّنا قادِرونَ عَلى ٱلْفَوْزِ.

11 اِسْتَخْرِجْ (ي) مِنَ ٱلنَّصِّ مُرادِفَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ ٱلْكَلِماتِ ٱلتّالِيَةِ : (2 ن)

- اَلنَّجاحُ: .....
- اَلْبَـدْءُ: .....
- أَحْـلامٌ: .....
- أَفْشَـلُ: .....

12 ضَعْ(ي) عَلامَةً أَمامَ ٱلْجَوابِ ٱلصَّحيحِ : (2 ن)

ما ٱلتَّحَدّي ٱلَّذي واجَهَهُ ٱلْكاتِبُ أَثْناءَ تَعَلُّمِ ٱللُّغَةِ؟

أ – كَوْنُ ٱللُّغَةِ جَديدَةٌ؛ ☐

ب – اَلتَّفْكيـرُ فـي هَذِهِ ٱللُّغَةِ صَعْبٌ؛ ☐

ج – صُعوبَةُ ٱلتَّلَفُّظِ بِٱلْكَلِماتِ؛ ☐

د – اَلْمُنافَسَةُ ٱلصَّعْبَةُ مَعَ باقي ٱلزُّمَلاءِ. ☐

13 ما ٱلَّذي يَدُلُّ عَلى أَنَّ أَشْرَفَ لَمْ يَكُنْ مُتَفائِلًا؟ (3 ن)

.....

.....

14 ما هِيَ ٱلْحُجَّةُ ٱلَّتي أَقْنَعَ بِها ٱلْكاتِبُ زُمَلاءَهُ بِقُدْرَتِهِمْ عَلى ٱلْفَوْزِ؟ (3 ن)

.....

.....

15 أَتْـمِمْ(ي) مَلْءَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلتّالـي ٱنْطِلاقاً مِنَ ٱلنَّصِّ: (2 ن)

اَلْفِقْرَةُ	اَلْفِكْرَةُ ٱلْأَساسِيَّةُ
.....	تَجْرِبَةُ ٱلرّاوي لِتَعَلُّمِ لُغَةٍ جَديدَةٍ
.....	.....
.....	مُشارَكَةُ ٱلْفَريقِ فـي ٱلْمُنافَسَةِ وَإِصْرارُهُمْ عَلى ٱلْفَوْزِ

(3 ن)

16 **هَلْ تَتَّفِقُ(ين) مَعَ قَوْلِ ٱلْكاتِبِ "لَيْسَ ٱلْأَمْرُ مَسْأَلَةَ حَظٍّ. اَلسِّرُّ في عُقولِنا وَفي طَريقَةِ تَفْكيرِنا"؟ عَلِّلْ(ي) جَوابَك.**

.....

.....

المجال الثالث | اَلْإِنْتاجُ ٱلْكِتابِيُّ | التنقيط

(7 ن)

17 **تَخَيَّلْ(ي) أَنَّك مَكانَ ٱلْكاتِبِ، وَٱكْتُبْ(ي) رِسالَةً إِلى جَدَّتِكَ تُخْبِرُها (تخبرينها) فيها بِتَفَوُّقِك فـي ٱلْمُسابَقَةِ ٱلثَّقافِيَّةِ مَعَ شُكْرِها عَلى نَصيحَتِها. (في حدود 60 كلمة)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(8 ن)

18 **كَيْفَ يُمْكِنُكَ إِقْناعُ زَميلِكَ ٱلَّذي حَصَلَ عَلى نُقْطَةٍ مُتَدَنِّيَةٍ في ٱخْتِبارِ ٱلرِّياضِياتِ بِأَنْ لا يَسْتَسْلِمَ لِلْيَأْسِ؟**

- اُكْتُبْ ما سَتَقولُهُ لَهُ لِتَحْفيزِهِ في نَصٍّ مِنْ 50 إلى 60 كَلِمَةٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....